

報道関係 各位

2026年5月13日

住友不動産株式会社
住友不動産ステップ株式会社

家族そろって楽しめる
『第123回サマーステップコンサート』
～ドリーミー・ナイト ミュージカル&クラシック～
6,000名様を無料ご招待!

～愛希れいか氏 & 佐藤隆紀氏をヴォーカルに迎えて～

ヴォーカル：愛希 れいか、佐藤 隆紀(LE VELVETS)
指揮：角田 鋼亮 / 管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
司会：塚本 江里子

- 開催日時：7月24日(金) 18:30開演
- 会場：東京ガーデンシアター(東京都江東区有明)
- 主催：住友不動産株式会社、住友不動産ステップ株式会社
- 応募期間：5月13日(水)～6月25日(木) 17:00迄

住友不動産グループは、家族そろって楽しめるコンサート『第123回サマーステップコンサート ～ドリーミー・ナイト ミュージカル&クラシック～』を、7月24日(金)に東京・有明の「東京ガーデンシアター」で開催し、**6,000名様を無料ご招待**します。

本公演は、“芸術・文化に触れ合う機会の創出”を目的に、本格的なクラシックコンサートを誰もが一緒に楽しむことができるように、全席無料でご招待するクラシックコンサートです。当社グループは、社会貢献活動の一環として、今後も様々な文化・芸術活動の支援・発信を通じて、より一層、サステナブルな社会の実現に貢献してまいります。

■人気ミュージカルやクラシックの名曲を歌とオーケストラでお届け

『第123回サマーステップコンサート』は、人気ミュージカルやクラシックの名曲を歌とオーケストラでお届けします。

舞台やテレビドラマの話題作に多数出演し、ステージ・映像の両分野で活躍する俳優の愛希れいか氏と、ヴォーカル・グループ「LE VELVETS」のメンバー(テノール担当)である佐藤隆紀氏を迎え、「モーツァルト!」から“星から降る金”、「アラジン」から“フレンド・ライク・ミー”、「アナと雪の女王」から“とびら開けて”などを披露。

加えて、「オリピック・ファンファーレとテーマ」(ジョン・ウィリアムズ)、歌劇「アイダ」から“凱旋行進曲”(ヴェルディ)などの楽曲を、指揮は角田鋼亮氏、管弦楽は東京フィルハーモニー交響楽団の演奏でお楽しみいただきます。




■指揮を体験できるコーナーも

お子様をはじめとしたお客様にオーケストラの指揮を体験いただく人気企画「指揮者に挑戦コーナー」も実施。今回の曲目は、「ハンガリー舞曲」第5番(ブラームス)です。

『第123回サマーステップコンサート ～ドリーミー・ナイト ミュージカル&クラシック～』 開催概要

開催日時	2026年7月24日(金) 開演 18:30 (開場 17:30、終演予定 20:20)
会場	東京ガーデンシアター (〒135-0063 東京都江東区有明2-1-6) 最寄り駅: ゆりかもめ「有明」駅 徒歩4分 / りんかい線「国際展示場」駅 徒歩7分
出演者	ヴォーカル / 愛希 れいか、佐藤 隆紀 (LE VELVETS)、指揮 / 角田 鋼亮、 管弦楽 / 東京フィルハーモニー交響楽団、司会 / 塚本 江里子
入場料	無料(全席)
曲目予定	オリンピック・ファンファーレとテーマ 「モーツァルト！」から“星から降る金” 「ジキル&ハイド」から“時が来た” 「サウンド・オブ・ミュージック」から“ドレミの歌” ハンガリー舞曲 第5番 「アラジン」から“フレンド・ライク・ミー” 「アナと雪の女王」から“とびら開けて” 歌劇「アイーダ」から“凱進行進曲” 他 ※曲目、曲順は都合により変更される場合があります。予めご了承ください。

応募要項

応募方法	<p>「住友不動産のホームページ」よりご応募ください。 https://www.sumitomo-rd.co.jp/step_concert/tokyo/</p> <p>※1口で、5名様までご応募いただけます。 ※未就学のお子様のご同伴ご入場はご遠慮願います。 ※郵便ハガキでの応募は受け付けておりません。</p>	
応募期間	2026年5月13日(水)～6月25日(木) 17:00迄	
ご招待数	6,000名様(無料ご招待)	
備考	<p>・応募者多数の場合は抽選となります。 ・当選落選のお知らせは、7月10日(金)までにメールでご連絡する予定です。 当選の方へは、その後、座席指定券を発送いたします。</p> <hr/> <p>・当選した座席指定券の営利目的の転売は禁止します。 ・応募の際にお預かりする個人情報、応募者の管理、抽選、当選者への座席指定券発送の目的のみに使用いたします。また、保存期間を定め、期間終了後は適切に破棄いたします。 ・やむを得ない事情により公演が中止になる場合もございます。 変更等の情報は、上記ホームページで随時掲載いたしますのでご確認ください。</p>	



◆ヴォーカル／愛希 れいか *Reika Manaki*

福井県出身。元宝塚歌劇団月組トップ娘役として数々の作品で魅力を放ち、2018年の退団後は舞台・映像の両分野で活躍の幅を広げている。舞台では「ファントム」、「フラッシュダンス」、「泥人魚」、「エリザベート」、「マリー・キュリー」、「トッツィー」、「イリュージョニスト」、「マタ・ハリ」など話題作に出演し、確かな表現力と存在感で高い評価を得る。映像では、大河ドラマ「青天を衝け」「べらぼう～蔦重栄華乃夢嘶～」をはじめ、「大奥 Season2」「3000万」(以上、NHK)「未恋～かくれぼっちたち～」(KTV)「相棒 season23」(EX)、日曜劇場「リポート」(TBS)、映画「木挽町のあだ討ち」などに出演。



◆ヴォーカル／佐藤 隆紀 (LE VELVETS) *Takanori Sato*

福島県喜多市出身。国立音楽大学演奏学科声楽専修卒業。重厚感と迫力のある歌声でクラシックのみならず、様々なジャンルの音楽を独自の世界で創り上げているヴォーカル・グループ「LE VELVETS」のメンバーとして活動。ソロとしても、ホールコンサートを開催するほか、ミュージカル俳優としてもグランドミュージカル作品を中心に活躍の場を広げている。2019年より「レ・ミゼラブル」にて3期連続で主演ジャン・バルジャン役を務め、2026年3月からミュージカル「ジキル & ハイド」で主演(ヘンリー・ジキル/エドワード・ハイド)を好演。また、ディズニー・アニメーション「ズートピア2」では日本版声優デビューを果たす。主な出演作は「ベートーヴェン」、「エリザベート」、「CHESS THE MUSICAL」、「マリー・アントワネット」、「キューティ・ブロンド」、「マタ・ハリ」など。



© Makoto Kamiya

◆指揮／角田 鋼亮 *Kosuke Tsunoda*

東海高校卒業後、東京芸術大学大学院指揮科修士課程並びにベルリン音楽大学国家演奏家資格課程修了。2008年、カラヤン生誕100周年記念の第4回ドイツ全音楽大学指揮コンクール第2位入賞。ベルリン・コンツェルトハウス管、ブランデンブルグ響、上海歌劇院管、N 響、読響、都響、東響、東京フィル、名古屋フィル、京響、大阪フィル、九響等と共演している。2015年よりセントラル愛知交響楽団の指揮者を務め、2019年より常任指揮者に就任。2016-2020年 大阪フィルハーモニー交響楽団指揮者、2018-2022年 仙台フィルハーモニー管弦楽団指揮者を歴任するなど、いま日本で最も期待される指揮者の一人として各地にて活躍の場を拓いている。セントラル愛知交響楽団音楽監督を務めている。



©上野隆文

◆管弦楽／東京フィルハーモニー交響楽団 *Tokyo Philharmonic*

1911年創立。日本で最も長い歴史をもち、メンバー約160名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督チョン・ミョンフン、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。定期演奏会や「午後のコンサート」、オペラ・バレエ演奏、NHK他における放送演奏の他、各地での訪問コンサートや海外公演も積極的に行い、国内外から高い評価と注目を集めている。国民的番組『NHK紅白歌合戦』『クラシックTV』のほか2020-2021年には『情熱大陸』『BS1スペシャル』などのドキュメンタリー番組にも登場。1989年よりBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を締結。文京区、千葉市、軽井沢町、長岡市と事業提携を、刈谷市と連携協定を結び、各地域との教育的・創造的な文化交流を行っている。



©Ayane Shindo

◆司会／塚本 江里子 *Eriko Tsukamoto*

東京芸術大学声楽科、同大学院オペラ科修了。ガチャピン・ムックでお馴染みの子ども向け番組「ボンキッキーズ」にて、第11代目うたのおねえさんを務める。子どもの歌から、オペラ、ミュージカル、司会、ボディパーカッション等、多彩な表現で音楽交流を実践している。また、東京文化会館ワークショップリーダーとして音楽ワークショップの制作に力を注ぎ、日本やポルトガルで公演。論語指導士としても活動し、子どもたちに音楽の楽しさと学ぶ喜びを伝えている。音楽ワークショップ「ミーゴのまほう(全3話)」をYouTubeで配信中。

■ ステップコンサートとは

「ステップコンサート」は、住友不動産グループの社会貢献活動の一環として、1987年の第1回開催以来、35年超の歴史を誇るコンサートです。“家族そろって楽しめるコンサート”をテーマに、毎回国内外で活躍する指揮者や演奏家、オーケストラを迎え、これまでに多くのお客様を無料でご招待。児童福祉向上のために特に優れたコンサートであるとの評価から、1996年より「厚生労働省 社会保障審議会特別推薦 児童福祉文化財」に指定されています。



『第120回サマーステップコンサート』(2025年7月実施)の様子

■ 介助犬育成・普及のための募金活動

当日は、介助犬育成・普及のための募金箱を会場に設置します。「ステップコンサート」では、1995年1月17日に起きた阪神・淡路大震災から義援金活動を始め、2004年以降は、社会福祉活動のため「介助犬の育成・普及」に少しでもお役に立ちたいと会場で募金活動を行っております。皆様より寄せられた募金は、社会福祉法人日本介助犬協会へ寄託し、介助犬育成・普及のための活動に活用します。



介助犬のイメージ写真
(提供: 社会福祉法人日本介助犬協会)

※本リリースに関する取り組みは、以下のSDGs目標に貢献しています。



目標3 すべての人に健康と福祉を
目標4 質の高い教育をみんなに
目標17 パートナーシップで目標を達成しよう

当社は持続可能な開発目標(SDGs)を支援しています。

＜弊社のESG、SDGsに関する取り組み＞

<https://www.sumitomo-rd.co.jp/sustainability/sdgs.html>

＜本件に関する一般のお客様からのお問合せ先＞

「第123回サマーステップコンサート」事務局(株式会社NHKプロモーション内)
TEL:03-6804-7870(平日:11:00~17:00)

＜本件に関する報道関係者お問い合わせ先＞

住友不動産株式会社 広報部 TEL:03-3346-1042 koho@sumitomo-rd.co.jp
PR事務局(株式会社SYNCA) 担当:久保、大柳 press@syncagr.com