

報道関係 各位

2024年5月2日

住友不動産株式会社  
住友不動産販売株式会社

家族そろって楽しめる  
『第117回サマーステップコンサート』  
～ブラボー！ミュージカル＆クラシック～  
**4,000名様を無料ご招待！**

—「レ・ミゼラブル」「美女と野獣」などミュージカルの名曲とクラシックをオーケストラでお届け—

ヴォーカル：笹本 玲奈、佐藤 隆紀(LE VELVETS)

指揮：三ツ橋 敬子 / 管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団

司会：塚本 江里子

- 開催日時：7月25日(木) 18:30開演
- 会場：東京ガーデンシアター(東京都江東区有明)
- 主催：住友不動産株式会社、住友不動産販売株式会社
- 応募締切：6月27日(木) 17:00

住友不動産グループは、家族そろって楽しめるコンサート『第117回サマーステップコンサート～ブラボー！ミュージカル＆クラシック』を、7月25日(木)に東京・有明の「東京ガーデンシアター」で開催し、**4,000名様を無料ご招待**します。

本公演は、“芸術・文化に触れ合う機会の創出”を目的に、本格的なクラシックコンサートを誰もが一緒に楽しむことができるよう、全席無料でご招待するクラシックコンサートです。当社グループは、社会貢献活動の一環として、今後も様々な文化・芸術活動の支援・発信を通じて、より一層、サステナブルな社会の実現に貢献してまいります。

#### ■人気ミュージカルの楽曲を歌とオーケストラでお届け

『第117回サマーステップコンサート』は、人気ミュージカルの楽曲を歌とオーケストラでお届けします。ミュージカルを中心にテレビや舞台などで活躍する笹本玲奈氏と、ヴォーカル・グループ「LE VELVETS」のメンバー(テノールを担当)である佐藤隆紀氏を迎えて「レ・ミゼラブル」から“オン・マイ・オウン”“彼を帰して”、“ミス・サイゴン”から“世界が終わる夜のよう”、“美女と野獣”から“美女と野獣”などを披露。

加えて、「トランペット吹きの日」(アンダーソン)や行進曲「威風堂々」第1番といったクラシックの名曲を、指揮は三ツ橋敬子氏、管弦楽は東京フィルハーモニー交響楽団の演奏でお楽しみいただけます。

#### ■指揮を体験できるコーナーも

会場のお子様をはじめとしたお客様にオーケストラの指揮を体験いただく本コンサートの人気企画「指揮者に挑戦コーナー」も実施。今回の曲目は、喜歌劇「天国と地獄」序曲から“ギャロップ”(オッフェンバック)です。



『第117回サマーステップコンサート ～ブラボー！ミュージカル&クラシック～』 開催概要

開催日時	2024年7月25日(木) 開演 18:30 (開場 17:30、終演予定 20:20)
会場	東京ガーデンシアター (〒135-0063 東京都江東区有明2-1-6) 最寄り駅: ゆりかもめ「有明」駅 徒歩4分 / りんかい線「国際展示場」駅 徒歩7分
出演者	ヴォーカル / 笹本 玲奈、佐藤 隆紀 (LE VELVETS)、指揮 / 三ツ橋 敬子、 管弦楽 / 東京フィルハーモニー交響楽団、司会 / 塚本 江里子
入場	<b>無料</b> (全席)
曲目予定	アンダーソン / トランペット吹きの休日 「レ・ミゼラブル」から“オン・マイ・オウン” “彼を帰して” 「塔の上のラプンツェル」から“輝く未来” 「サウンド・オブ・ミュージック」から“ドレミの歌” オッフェンバック / 喜歌劇「天国と地獄」序曲から“ギャロップ” 「メリー・ポピンズ」から“お砂糖ひとさじで” 「美女と野獣」から“美女と野獣” エルガー / 行進曲「威風堂々」第1番 他  ※曲目、曲順は都合により変更される場合があります。予めご了承ください。

応募要項

応募方法	<p>「住友不動産のホームページ」よりご応募ください。  <a href="https://www.sumitomo-rd.co.jp/step_concert/tokyo/">https://www.sumitomo-rd.co.jp/step_concert/tokyo/</a></p> <p>※1口で、5名様までご応募いただけます。          ※未就学児のお子様のご同伴ご入場はご遠慮願います。          ※郵便ハガキでの応募は受け付けておりません。</p>	
応募締切	<b>2024年6月27日(木) 17:00</b>	
ご招待数	<b>4,000名様(無料ご招待)</b>	
備考	<p>・応募者多数の場合は抽選となります。  <u>・当選結果の発表は、座席指定券の発送をもってかえさせていただきます。</u>          ・座席指定券は、実施日2週間前の発送を予定しています。</p> <hr/> <p>・当選した座席指定券の営利目的の転売は禁止します。          ・応募の際にお預かりする個人情報、応募者の管理、抽選、当選者への座席指定券発送の目的のみに使用いたします。          ・やむを得ない事情により公演が中止になる場合もございます。          変更等の情報は、上記ホームページで随時掲載いたしますのでご確認ください。</p>	

## 出演者のプロフィール



### ◆ヴォーカル／笹本 玲奈 *Rena Sasamoto*

1998年5代目ピーターパンとして、ブロードウェイミュージカル「ピーターパン」で主演デビュー。その後「レ・ミゼラブル」、「ミス・サイゴン」などに出演し、2007年「ミー&マイガール」、「マリー・アントワネット」にて第32回菊田一夫演劇賞、翌2008年「ウーマン・イン・ホワイト」にて第15回読売演劇大賞優秀女優賞及び杉村春子賞を受賞。以降もミュージカルを中心にテレビや舞台などで幅広く活躍している。近年の主な出演作に舞台「ハリー・ポッターと呪いの子」、「ジキル&ハイド」、「メリー・ポピンズ」、「近松心中物語」、「メリリー・ウィー・ロール・アロング」、「マリー・アントワネット」、「ウエスト・サイド・ストーリー」、TV「華麗なる一族」(WOWOW)、「ノーサイド・ゲーム」(TBS)など。



### ◆ヴォーカル／佐藤 隆紀 (LE VELVETS) *Takanori Sato*

2008年結成。クラシックを中心に独自の世界を創り上げるヴォーカルグループ「LE VELVETS」のテノール担当。クラシックはもちろん、ミュージカルナンバー、日本の名曲など多彩なジャンルを重厚かつ上品で豊かに響き渡る歌声で毎年全国ホールツアーを開催。ソロとしてはミュージカル俳優としてグランドミュージカルに多数出演。「レ・ミゼラブル」(2019年、2021年)では主役のジャン・バルジャンを2期連続で務めているほか、主な出演作品は「エリザベート」、「ベートーヴェン」、「マリー・アントワネット」、「タイタニック」など。佐藤隆紀初のオーケストラコンサート「310 Sugar's Sweet Time」(2024年3月)東京オペラシティにて開催。



©Earl Ross

### ◆指揮／三ツ橋 敬子 *Keiko Mitsuhashi*

東京藝術大学及び同大学院を修了。ウィーン国立音楽大学とキジアーナ音楽院に留学。小澤征爾、小林研一郎、ジェルメッティ、アツツェル、シュナイト、湯浅勇治、松尾葉子、高階正光の各氏に師事。第10回アントニオ・ペドロッチ国際指揮者コンクールにて日本人として初優勝。併せて聴衆賞、ペドロッチ協会賞を受賞し、最年少優勝で初の3冠に輝く。第9回アルトゥーロ・トスカニーニ国際指揮者コンクールで女性初の受賞者として準優勝。第12回齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。2009年Newsweek Japan誌「世界が尊敬する日本人100人」に選出。N響、読響、東京フィルをはじめ国内主要オーケストラとの共演を重ねる。趣味はクルーズ。一級小型船舶操縦士として航海に出ている。



©Takafumi Ueno

### ◆管弦楽／東京フィルハーモニー交響楽団 *Tokyo Philharmonic Orchestra*

1911年創立。日本のオーケストラとして最古の歴史をもち、メンバー約160名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督チョン・ミョンフン、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。自主公演の他、新国立劇場他でのオペラ・バレエ演奏、NHK他における放送演奏で高水準の演奏活動を展開。また、海外公演も積極的に行い、国内外から高い注目を集めている。1989年からBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を結んでいる。東京都文京区、千葉県千葉市、長野県軽井沢町、新潟県長岡市と事業提携を結び、各地域との教育的、創造的な文化交流を行っている。



©Ayane Shindo

### ◆司会／塚本 江里子 *Eriko Tsukamoto*

東京藝術大学声楽科、同大学院オペラ科修了。BSフジ「ポンキッキーズ」第11代目うたのおねえさんを務める。子どもの歌から、オペラ、ミュージカル、司会、ボディパーカッション等、多彩な表現で音楽交流を実践する。また、東京文化会館ワークショップリーダーとして音楽ワークショップを制作し、日本やポルトガルで公演。論語指導士としても活動し、子どもたちに音楽の楽しさと学ぶ喜びを伝えている。鹿児島女子短期大学児童教育学科特任講師。音楽ワークショップ「ミーゴのまほう」をYouTubeで配信中。

## ■ステップコンサートとは

「ステップコンサート」は、住友不動産グループの社会貢献活動の一環として、1987年の第1回開催以来、30年超の歴史を誇るコンサートです。“家族そろって楽しめるコンサート”をテーマに、毎回国内外で活躍の指揮者や演奏家、オーケストラを迎え、これまでに多くのお客様を無料でご招待。児童福祉向上のために特に優れたコンサートであるとの評価から、1996年より「厚生労働省 社会保障審議会特別推薦 児童福祉文化財」に指定されています。



『第114回サマーステップコンサート』(2023年8月実施)の様子

## ■ 介助犬育成・普及のための募金活動

本コンサートでは、1995年1月17日に起きた阪神・淡路大震災から義援金活動をはじめ、2004年以降、社会福祉活動のため「介助犬育成・普及」に少しでもお役に立ちたいと会場で募金活動を行っております。皆様より寄せられた募金は、社会福祉法人日本介助犬協会へ寄託し、介助犬育成・普及のための活動に活用します。



介助犬のイメージ写真  
(提供: 社会福祉法人日本介助犬協会)

※本リリースに関する取り組みは、以下のSDGs目標に貢献しています。



目標3 すべての人に健康と福祉を  
目標4 質の高い教育をみんなに  
目標17 パートナーシップで目標を達成しよう

当社は持続可能な開発目標(SDGs)を支援しています。

<弊社のESG、SDGsに関する取り組み>

<https://www.sumitomo-rd.co.jp/sustainability/sdgs.html>

<本件に関する一般のお客様からのお問合せ先>

住友不動産グループ ステップコンサート事務局(株式会社NHKプロモーション内)  
TEL:03-6804-7870(平日:11:00~17:00)

<本件に関する報道関係者お問い合わせ先>

住友不動産株式会社 広報部 TEL:03-3346-1042 [koho@sumitomo-rd.co.jp](mailto:koho@sumitomo-rd.co.jp)  
PR事務局(株式会社SYNCA) 担当:久保、大柳 [press@syncagr.com](mailto:press@syncagr.com)