

報道関係 各位

2023年5月26日  
住友不動産株式会社  
住友不動産販売株式会社

家族そろって楽しめる  
『第114回サマーステップコンサート』  
～シネマミュージック～  
**3,000名様を無料ご招待!**

—「スター・ウォーズ」や「ハリー・ポッター」、「風と共に去りぬ」などの名作映画から—

ソプラノ：三宅理恵 / テノール：田代万里生  
指揮：角田鋼亮 / 管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団  
司会：塚本江里子

- 開催日時：8月4日(金) 18:30開演
- 会場：東京ガーデンシアター(東京都江東区有明)
- 応募締切：7月6日(木) 17:00
- 主催：住友不動産株式会社、住友不動産販売株式会社

住友不動産グループは、家族そろって楽しめるコンサート『第114回サマーステップコンサート ～シネマミュージック』を、8月4日(金)に東京・有明の「東京ガーデンシアター」で開催し、3,000名様を無料ご招待します。

本公演は、“芸術・文化に触れ合う機会の創出”を目的に、本格的なクラシックコンサートを誰もが一緒に楽しむことができるよう、全席無料でご招待するクラシックコンサートです。当社グループは、社会貢献活動の一環として、今後も様々な文化・芸術活動の支援・発信を通じて、より一層、サステナブルな社会の実現に貢献してまいります。

■珠玉の映画音楽を歌とオーケストラでお届け

『第114回サマーステップコンサート』は、人気の映画やミュージカルの楽曲を歌とオーケストラでお届けします。ソプラノの三宅理恵氏とテノールの田代万里生氏を迎えて「ライオンキング」から“サークル・オブ・ライフ”や「オズの魔法使い」から“虹の彼方に”、「アラジン」から“ホール・ニュー・ワールド”、「ウエスト・サイド・ストーリー」から“トゥナイト”などを披露。

加えて、幅広い世代に人気の「スター・ウォーズ」や「E. T.」のテーマ曲、「ハリー・ポッター」から“ヘドウィグのテーマ”、往年の名作「風と共に去りぬ」から“タラのテーマ”など充実のプログラムを、指揮は角田鋼亮氏、管弦楽は東京フィルハーモニー交響楽団の演奏でお楽しみいただけます。

■指揮を体験できるコーナーも

本コンサートでは、お子様がクラシック音楽を身近に感じてもらえるよう、会場のお客様にオーケストラの指揮を体験いただく「指揮者体験コーナー」も実施します。



## 『第114回サマーステップコンサート ～シネマミュージック～』開催概要

開催日時	2023年8月4日(金) 開演 18:30 (開場 17:30、終演予定 20:20)
会場	東京ガーデンシアター (〒135-0063 東京都江東区有明2-1-6) 最寄り駅: ゆりかもめ「有明」駅 徒歩4分 / りんかい線「国際展示場」駅 徒歩7分
出演者	三宅理恵(ソプラノ)、田代万里生(テノール)、角田鋼亮(指揮)、 東京フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)、塚本江里子(司会)
入場	<b>無料</b> (全席)
曲目予定	「E. T.」から“フライングテーマ” 「風と共に去りぬ」から“タラのテーマ” 「ライオンキング」から“サークル・オブ・ライフ” 「オズの魔法使い」から“虹の彼方に” 「アラジン」から“ホール・ニュー・ワールド” 「ハリー・ポッター」から“ヘドウィグのテーマ” 「オペラ座の怪人」から“シンク・オブ・ミー” 「ピノキオ」から“星に願いを” 「ウエスト・サイド・ストーリー」から“トゥナイト” 「スター・ウォーズ」から“テーマ” 他  ※曲目、曲順は都合により変更される場合があります。予めご了承ください。

## 募集概要

応募方法	「住友不動産のホームページ」よりご応募ください。 <a href="https://www.sumitomo-rd.co.jp/step_concert/tokyo/">https://www.sumitomo-rd.co.jp/step_concert/tokyo/</a>  ※1口で、5名様までご応募いただけます。 ※未就学児のお子様のご同伴ご入場はご遠慮願います。 ※郵便ハガキでの応募は受け付けておりません。
応募締切	<b>2023年7月6日(木) 17:00</b>
ご招待数	<b>3,000名様(無料ご招待)</b>
備考	<ul style="list-style-type: none"> <li>・応募多数の場合は抽選となります。</li> <li>・<b>当選の発表は、座席指定券の発送をもってかえさせていただきます。</b></li> <li>・招待券は、開催日2週間前の発送を予定しています。</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>・当選した招待券の営利目的の転売は禁止します。</li> <li>・応募の際にお預かりする個人情報、応募者の管理、抽選、当選者への招待券発送の目的のみに使用いたします。</li> <li>・やむを得ない事情により公演が中止になる場合もございます。 変更等の情報は、上記ホームページで随時掲載いたしますのでご確認ください。</li> </ul>

## 出演者のプロフィール



### ◆三宅 理恵(ソプラノ) *Rie Miyake*

東京音楽大学声楽演奏家コース卒業。同大学院首席修了後渡米し、バード音楽院特待奨学生として修士課程修了。2011年「フィガロの結婚」で二期会オペラデビュー以降、数々の舞台に出演。最近では、新国立劇場「夜鳴き鶯」表題役、同「魔笛」パパゲーナ、同「ファルスタッフ」ナンネッタなどを好演。他にもパーヴォ・ヤルヴィ指揮N響「ドン・ジョヴァンニ」ツェルリーナ、チョン・ミョンフン指揮東フィル「ファルスタッフ」ナンネッタ(いずれも演奏会形式)で高い評価を得ている。コンサートでもファビオ・ルイーダ指揮サイトウ・キネン・オーケストラ「復活」等に出演。2023年12月N響2000回定期ファビオ・ルイーダ指揮「千人の交響曲」に出演予定。二期会会員。



### ◆田代 万里生(テノール) *Mario Tashiro*

東京藝術大学音楽学部声楽科テノール専攻卒業。3歳からピアノを学び、7歳でヴァイオリン、13歳でトランペットを始め、15歳からテノール歌手の父より本格的に声楽を学ぶ。2003年「欲望という名の電車」でオペラデビュー。その後2009年「マルグリット」でミュージカルデビューを果たす。近年の主な出演作に、「マチルダ」「エリザベート」「ガイズ&ドールズ」「ラビット・ホール」「ストーリー・オブ・マイ・ライフ」「ジャック・ザ・リッパー」「マタ・ハリ」「スリル・ミー」「マリー・アントワネット」等がある。第39回菊田一夫演劇賞受賞。9月より「アナスタシア」2024年3月「カム フロム アウェイ」出演予定。



### ◆角田 鋼亮(指揮) *Kosuke Tsunoda*

東京藝術大学大学院指揮科ならびにベルリン音楽大学国家演奏家資格課程修了。ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団、ブランデンブルグ交響楽団、札幌交響楽団、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京都交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、九州交響楽団等と共演している。大阪フィルハーモニー交響楽団および仙台フィルハーモニー管弦楽団の指揮者のポジションを歴任。現在、セントラル愛知交響楽団常任指揮者を務めており、いま日本で最も期待される若手指揮者の一人として活躍の場を拓いている。2019年「令和元年度愛知県芸術文化選奨文化新人賞」、2020年「名古屋市文化振興事業団第36回芸術創造賞」を受賞。



### ◆東京フィルハーモニー交響楽団(管弦楽) *Tokyo Philharmonic Orchestra*

1911年創立。日本のオーケストラとして最古の歴史をもち、メンバー約160名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督チョン・ミョンフン、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。自主公演の他、新国立劇場他でのオペラ・バレエ演奏、NHK他における放送演奏で高水準の演奏活動を展開。また、海外公演も積極的に行い、国内外から高い注目を集めている。1989年からBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を結んでいる。東京都文京区、千葉県千葉市、長野県軽井沢町、新潟県長岡市と事業提携を結び、各地域との教育的、創造的な文化交流を行っている。



### ◆塚本 江里子(司会) *Eriko Tsukamoto*

東京藝術大学音楽学部声楽科、同大学院オペラ科修了。文化庁文化芸術推進事業新国立劇場特別公演にて、オペラ「秘密の結婚」にカロリーナ役で出演。2015年、応募者多数の中からオーディションに合格しBSフジ「ポンキッキーズ」にて第11代目歌のおねえさんを務める。現在、文化庁主催「文化芸術による子ども育成推進事業」にて東京フィルハーモニー交響楽団と共に全国巡回公演に出演中。子どもの歌から、オペラ、ミュージカル、司会ナレーションなど幅広い分野で活動している。また、東京文化会館ワークショップリーダーとして音楽ワークショップを制作し、日本やポルトガルで公演。論語指導士としても活動し、子どもたちに音楽の楽しさと学ぶ喜びを伝えている。鹿児島女子短期大学児童教育学科特任講師。音楽ワークショップ「ミーゴのまほう」をYouTubeで配信中。

## ■ ステップコンサートとは

「ステップコンサート」は、住友不動産グループの社会貢献活動の一環として、1987年の第1回開催以来、30年超の歴史を誇るコンサートです。“家族そろって楽しめるコンサート”をテーマに、毎回国内外で活躍の指揮者や演奏家、オーケストラを迎え、これまでに多くのお客様を無料でご招待。児童福祉向上のために特に優れたコンサートであるとの評価から、1996年より「厚生労働省 社会保障審議会特別推薦 児童福祉文化財」に指定されています。



『第111回サマーステップコンサート』(2022年8月実施)の様子

## ■ 介助犬育成のための募金活動

当日は、介助犬育成のための募金箱を会場に設置します。「ステップコンサート」では、1995年1月17日に起きた阪神・淡路大震災から義援金活動を始め、2004年以降は、社会福祉活動のため「介助犬の育成」に少しでもお役に立ちたいと会場で募金を行っています。皆様より寄せられた募金は、社会福祉法人日本介助犬協会へ寄託し、介助犬育成のための活動に活用します。



介助犬のイメージ写真  
(提供:社会福祉法人日本介助犬協会)

※本リリースに関する取り組みは、以下のSDGs目標に貢献しています。



目標3 すべての人に健康と福祉を  
目標4 質の高い教育をみんなに  
目標17 パートナースhipで目標を達成しよう

当社は持続可能な開発目標(SDGs)を支援しています。

＜弊社のESG、SDGsに関する取り組み＞

<https://www.sumitomo-rd.co.jp/sustainability/sdgs.html>

＜本件に関する一般のお客様からのお問合せ先＞

住友不動産グループ ステップコンサート事務局(株式会社NHKプロモーション内)  
TEL:03-6804-7870(平日:11:00~17:00)

＜本件に関する報道関係者お問い合わせ先＞

住友不動産株式会社 広報部 TEL:03-3346-1042  
PR事務局(株式会社SYNCA) 担当:久保、大柳 [press@syncagr.com](mailto:press@syncagr.com)