報道関係各位

2022年6月3日 住友不動産株式会社 住友不動産販売株式会社

有明の東京ガーデンシアターで初開催

家族そろって楽しめる

『第111回サマーステップコンサート』

~ジブリの名曲をオーケストラで~

3,000名様を無料ご招待!

ー「となりのトトロ」や「千と千尋の神隠し」などの名作映画から ー

司会&ナレーション:日髙のり子

ゲスト: 鷲尾麻衣 (ソプラノ) / 村松稔之 (カウンターテナー) 指揮: 三ツ橋敬子 / 管弦楽: 東京フィルハーモニー交響楽団

■ 開催日時:8月9日(火)18:30開演

■ 会 場:東京ガーデンシアター(東京都江東区有明)

■ 応募締切:7月8日(金)必着

■ 主 催:住友不動産株式会社、住友不動産販売株式会社

住友不動産グループは、家族そろって楽しめるコンサート『第111回サマーステップコンサート~ジブリの名曲をオーケストラで~』を8月9日(火)に、東京・有明の「東京ガーデンシアター」で開催し、3,000名様を無料ご招待します。

本公演は、"芸術・文化に触れ合う機会の創出"を目的に、本格的なクラシックコンサートを誰もが一緒に楽しむことができるよう、全席無料でご招待するクラシックコンサートです。当社グループは、社会貢献活動の一環として、今後も様々な文化・芸術活動の支援・発信を通じて、より一層、サステナブルな社会の実現に貢献してまいります。

■ ジブリの名曲を歌とオーケストラでお届け

『第111回サマーステップコンサート』では、ソプラノ歌手の鷲尾麻衣氏とカウンターテナーの村松稔之氏を迎えて「となりのトトロ」や「千と千尋の神隠し」、日髙のり子氏のナレーションと管弦楽の演奏によるオーケストラストーリーズ「となりのトトロ」などジブリの名曲をお届けします。

また、歌劇「ジャンニ・スキッキ」から「私のお父さん」(プッチーニ)、「ハンガリー舞曲」(ブラームス)などの本格的なクラシック音楽も披露。 指揮は三ツ橋敬子氏、管弦楽は東京フィルハーモニー交響楽団です。

■ ステップコンサート初となる「東京ガーデンシアター」での開催

今回は、当社グループが運営する複合街区「有明ガーデン」内の劇場型ホール「東京ガーデンシアター」での初開催となります。最大収容人数約8,000人を誇る同ホールは、ステージと客席との距離が近く、これまでにない迫力と臨場感を味わうことができます。



『第111回サマーステップコンサート ~ジブリの名曲をオーケストラで~ 』 開催概要

開催日時	2022年8月9日(火) 開演 18:30 (開場 17:00、終演予定 19:45) ※本公演に休憩はございません。
会場	東京ガーデンシアター 〒135-0063 東京都江東区有明2-1-6 最寄り駅:ゆりかもめ「有明」駅 徒歩4分 りんかい線「国際展示場」駅 徒歩7分
出演者	日高 のりこ(司会&ナレーション)、三ツ橋 敬子(指揮)、鷲尾 麻衣(ソプラノ)、 村松 稔之(カウンターテナー)、東京フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)
入場	無料(全席)
曲目予定	「いつも何度でも」(千と千尋の神隠し) / 木村弓(作詞:覚和歌子) 「君をのせて」(天空の城ラピュタ) / 久石譲(作詞:宮崎駿) 「もののけ姫」(もののけ姫) / 久石譲(作詞:宮崎駿) オーケストラストーリーズ「となりのトトロ」 / 久石譲 「キャンディード」序曲 / バーンスタイン 「オンブラ・マイ・フ」 / ヘンデル 歌劇「ジャンニ・スキッキ」から「私のお父さん」 / プッチーニ 「ハンガリー舞曲」 / ブラームス 他 ※曲目、曲順は都合により変更される場合があります。予めご了承ください。

募集概要

申込み 方法	●インターネットの場合 「住友不動産のホームページ」からご応募ください。 https://www.sumitomo-rd.co.jp/step_concert/tokyo/ ●郵便ハガキの場合 ①代表者の郵便番号・住所 ②代表者の氏名(ふりがな) ③ご希望人数(本人を含み5名まで)
	④それぞれの年齢(全員分ご記入ください。)/例:3名ご希望の場合 ⇒ 42,40,12 を明記の上、下記宛先までご応募ください。 〈申込先〉 〒150-0047 東京都渋谷区神山町5-5 NRビル5F NHKプロモーション内 『第111回サマーステップコンサート』事務局T係 ※6歳未満の方の入場はご遠慮ください。 ※電話でのチケットの応募はできません。
応募締切	2022年7月8日(金)必着
ご招待数	3,000名様(無料ご招待)
備考	 ・応募多数の場合は抽選となります。 ・当選者の発表は、お申し込みの方への招待券(座席指定券)の発送をもって 代えさせていただきます。 ・招待券は、開催約2週間前を目処に発送する予定です。
	・当選した招待券の営利目的の転売は禁止します。 ・本公演は、政府や東京都のガイドラインに基づき、会場での新型コロナウイルス感染拡大防止に配慮しながら、開催してまいります。今後、新型コロナウイルス感染拡大の状況により、やむを得ず公演が中止、または開催規模縮小となる可能性もございます。変更等の情報は、住友不動産・住友不動産販売のホームページにて随時掲載します。

出演者のプロフィール



◆日高 のり子(司会・ナレーション) / Noriko Hidaka

児童劇団に入団。1980年CBSソニーより「初恋サンシャイン」でアイドルデビュー。様々なジャンルへ活動の場を広げ、1984年に声優デビュー。代表作は、アニメ「タッチ」浅倉南、「となりのトトロ」草壁サツキ、「名探偵コナン」世良真純、「呪術廻戦」九十九由基 ほか多数。「あさイチ」火曜日(NHK)、「cool japan」(NHKBS-1)、「ミライ☆モンスター」(フジテレビ)等のナレーションを担当。ドラマ「彼女はキレイだった」、「ボイス II 110緊急指令室」、「就活生応援キャンペーン」等に出演。ラジオの長寿番組「ノン子とのび太のアニメスクランブル」のパーソナリティ ほか。2022年NHK Eテレ「じぶん かくど かわる」テーマソング歌唱。著書「天職は、声優」。



©Earl Ross

◆三ツ橋 敬子(指揮) / Keiko Mitsuhashi

東京藝術大学及び同大学院を修了。ウィーン国立音楽大学とキジアーナ音楽院に留学。小澤征爾、小林研一郎、G.ジェルメッティ、E.アッツェル、H=M.シュナイト、湯浅勇治、松尾葉子、高階正光の各氏に師事。第10回アントニオ・ペドロッティ国際指揮者コンクールにて日本人として初めて優勝。第9回アルトゥーロ・トスカニーニ国際指揮者コンクールで女性初の受賞者として準優勝。第12回齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。2021年4月、コロナ禍においてNHK交響楽団デビューを飾り、その堅実な解釈力と手腕に対し各方面より称賛を得た。



©深谷義宣 auraY2

◆鷲尾 麻衣(ソプラノ) / Mai Washio

神奈川県出身。東京藝術大学卒業。新国立劇場オペラ研修所修了。セントアンドリュース国際コンクール優勝等国内外入賞多数。留学時、カーネギーホールオーケストラコンサートのソリストに抜擢される。新国立劇場『ドンジョヴァンニ』『魔笛』、小澤征爾音楽塾『こうもり』、バッティストーニ指揮『イリス』、「サントリー1万人の第九」ソプラノソロ、テレビ朝日「題名のない音楽会」に出演など活躍の場を広げている。オクタヴィアレコードよりファーストアルバム『MAI WORLD』をリリース。2022年11月日生劇場にて東京二期会『天国と地獄』にキューピッド役で出演予定。日本大学芸術学部非常勤講師、平成音楽大学講師。二期会会員。



◆村松 稔之(カウンターテナー) / Toshiyuki Muramatsu

京都市出身。東京藝術大学音楽学部声楽科、同大学院修士課程独唱科を首席で修了。その後渡伊、ノヴァーラ.G.カンテッリ音楽院古楽声楽科で研鑚を積む。第20回ABC新人オーディション最優秀音楽賞、第24回青山音楽賞新人賞、第13回東京音楽コンクール第3位等受賞。2017年度野村財団奨学生、2019年度京都市芸術文化特別奨励生。2017年三枝成彰『狂おしき真夏の一日』ユウキ役で好評を博し、2020年の井上道義×野田秀樹"『フィガロの結婚』ケルビーノ役のほか、最近ではジャズアレンジでの武満徹「SONGS」の録音に挑むなど、古楽の枠だけに留まらず幅広いレパートリー作りに取り組んでいる。



◆東京フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)/Tokyo Philharmonic Orchestra

1911年創立。日本最古の歴史を誇り、メンバー約160名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督チョン・ミョンフン、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。自主公演の他、新国立劇場他でのオペラ・バレエ演奏、NHK等での放送演奏など、高水準の演奏活動を展開。海外公演も積極的に行い、国内外から高い注目を集める。1989年からBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を結んでいる。東京都文京区、千葉県千葉市、長野県軽井沢町、新潟県長岡市と事業提携を結び、各地域との教育的、創造的な文化交流を行っている。

■ ステップコンサートとは

「ステップコンサート」は、住友不動産グループの社会貢献活動の一環として、1987年の第1回開催以来、 30年超の歴史を誇るコンサートです。"家族そろって楽しめるコンサート"をテーマに、毎回国内外で活躍の指 揮者や演奏家、オーケストラを迎え、これまでに多くのお客様を無料でご招待。児童福祉向上のために特に 優れたコンサートであるとの評価から、1996年より「厚生労働省 社会保障審議会特別推薦 児童福祉文化 財」に指定されています。



『第109回クリスマスステップコンサート(東京)』の様子



『第110回クリスマスステップコンサート(大阪)』の様子

■介助犬育成のための募金活動

当日は、介助犬育成のための募金箱を会場に設置します。 「ステップコンサート」では、1995年1月17日に起きた阪神・淡路大 震災から義援金活動を始め、2004年以降は、社会福祉活動のた め「介助犬の育成」に少しでもお役に立ちたいと会場で募金を 行っております。皆様より寄せられた募金は、社会福祉法人日本 介助犬協会へ寄託し、介助犬育成のための活動に活用します。



介助犬のイメージ写真 (提供:社会福祉法人日本介助犬協会)

※本リリースに関する取り組みは、以下のSDGs目標に貢献しています。









目標3 目標4

質の高い教育をみんなに 日標17

パートナーシップで目標を達成しよう

すべての人に健康と福祉を

<弊社のESG、SDGs に関する取り組み>

https://www.sumitomo-rd.co.jp/sustainability/sdgs.html

<本件に関する一般のお客様からのお問合せ先>

住友不動産グループ ステップコンサート事務局(株式会社NHKプロモーション内) TEL:03-6804-7870(平日:11:00~17:00)

<本件に関する報道関係者お問い合わせ先>

住友不動産株式会社 広報室 TEL:03-3346-1042 PR事務局(株式会社SYNCA) 担当:久保、大柳 press@syncagr.com