

報道関係 各位

2024年10月4日  
住友不動産株式会社  
住友不動産販売株式会社

家族そろって楽しめる  
『第119回クリスマスステップコンサート』  
(大阪公演)

**1,700名様を無料ご招待!**

—日本を代表するヴァイオリニスト 千住真理子氏とオペラ歌手 錦織健氏を迎えて—

パーソナリティ&ヴァイオリン: 千住真理子  
指揮: 円光寺雅彦 / テノール: 錦織健  
管弦楽: 大阪フィルハーモニー交響楽団 / 司会: 好本恵

- 開催日時: 12月6日(金) 18:50開演
- 会場: ザ・シンフォニーホール(大阪市北区)
- 応募締切: 11月8日(金) 17:00
- 主催: 住友不動産株式会社、住友不動産販売株式会社

住友不動産グループは、家族そろって楽しめるコンサート『第119回クリスマスステップコンサート』(大阪公演)を、12月6日(金)にザ・シンフォニーホール(大阪市北区)で開催し、1,700名様を無料ご招待します。

本公演は、“芸術・文化に触れ合う機会の創出”を目的に、本格的なクラシックコンサートを誰もが一緒に楽しむことができるよう、全席無料でご招待するクラシックコンサートです。当社グループは、社会貢献活動の一環として、今後も様々な文化・芸術活動の支援・発信を通じて、より一層、サステナブルな社会の実現に貢献してまいります。

#### ■千住真理子氏&錦織健氏による名曲披露

『第119回クリスマスステップコンサート』(大阪公演)では、パーソナリティ&ヴァイオリンの千住真理子氏をソリストに「チゴイネルワイゼン」(サラサーテ)、テノールの錦織健氏を迎えて歌劇「トスカ」から“妙なる調和”(プッチーニ)や「オー・ソレ・ミオ」(カプア)、両氏の共演による歌劇「ファウスト」から“この清らかな住まい”(グノー)などを披露します。

加えて、今年に生誕200年を迎えたスメタナの交響詩「モルダウ」や、クリスマスにちなんだ楽曲など充実のプログラムを、指揮は円光寺雅彦氏、管弦楽は大阪フィルハーモニー交響楽団の演奏でお楽しみいただけます。

#### ■指揮を体験できるコーナーも


会場のお子様をはじめとしたお客様にオーケストラの指揮を体験いただく本コンサートの人気企画「指揮者に挑戦コーナー」も実施。今回の曲目は、バレエ組曲「くるみ割り人形」から“行進曲”(チャイコフスキー)です。



## 『第119回クリスマスステップコンサート』(大阪公演) 開催概要

開催日時	2024年12月6日(金) 開演 18:50 (開場 18:00、終演予定 20:50)
会場	ザ・シンフォニーホール 〒531-8501 大阪市北区大淀南2-3-3
出演者	千住真理子(パーソナリティ&ヴァイオリン)、円光寺雅彦(指揮)、錦織健(テノール)、 大阪フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)、好本恵(司会)
入場	<b>無料</b> (全席)
曲目予定	バーナード(上柴はじめ編曲)／ウィンターワンダーランド アンダーソン／ブルー・タンゴ プッチーニ／歌劇「トスカ」から“妙なる調和” グノー／歌劇「ファウスト」から“この清らかな住まい” サラサーテ／チゴイネルワイゼン スメタナ／交響詩「モルダウ」 チャイコフスキー／バレエ組曲「くるみ割り人形」から“行進曲” カプア／オー・ソレ・ミオ ゲーゼ／ジェラシー トーマ&ウェルズ(千住明編曲)／ザ・クリスマスソング アーヴィング・バーリン／ホワイト・クリスマス 他  ※曲目、曲順は都合により変更される場合があります。予めご了承ください。

## 応募概要

応募方法	<p>「住友不動産のホームページ」からご応募ください。  <a href="https://www.sumitomo-rd.co.jp/step_concert/osaka/">https://www.sumitomo-rd.co.jp/step_concert/osaka/</a></p> <p>※1口で、5名様までご応募いただけます。          ※未就学児のお子様のご同伴ご入場はご遠慮願います。          ※郵便ハガキでの応募は受け付けておりません。</p>	
応募締切	<b>2024年11月8日(金) 17:00</b>	
ご招待数	<b>1,700名様(無料ご招待)</b>	
備考	<ul style="list-style-type: none"> <li>・応募者多数の場合は抽選となります。</li> <li>・<u>当選結果の発表は、座席指定券の発送をもってかえさせていただきます。</u></li> <li>・座席指定券は、実施日2週間前の発送を予定しています。</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>・当選した座席指定券の営利目的の転売は禁止します。</li> <li>・応募の際にお預かりする個人情報、応募者の管理、抽選、当選者への座席指定券発送の目的のみに使用いたします。</li> <li>・やむを得ない事情により公演が中止になる場合もございます。              変更等の情報は、上記ホームページで随時掲載いたしますのでご確認ください。</li> </ul>	



©笹口悦民

### ◆千住 真理子(パーソナリティ&ヴァイオリン) / *Mariko Senju*

2歳半よりヴァイオリンを始める。全日本学生音楽コンクール小学生の部全国1位。NHK交響楽団と共演し12歳でデビュー。日本音楽コンクールに最年少15歳で優勝、レウカディア賞受賞。パガニーニ国際コンクールに最年少で入賞。2002年秋、ストラディヴァリウス「デュランティ」との運命的な出会いを果たし話題となる。コンサート活動以外にも、講演会やラジオのパーソナリティを務めるなど、多岐に亘り活躍。また、チャリティーコンサート等、社会活動にも関心を寄せている。これまでにリリースされたCDは数々の賞を受賞。2023年は山田洋次監督作品「こんにちは、母さん」のサウンドトラックに参加。2024年は9月にデビュー当時の音源も収録した「ベスト&レア」アルバムをリリース。2025年にはデビュー50周年を迎える。著書は「聞いて、ヴァイオリンの詩」(時事通信社、文藝春秋社文春文庫)母との共著「母と娘の協奏曲」(時事通信社)「千住家、母娘の往復書簡」(文藝春秋社文春文庫)など多数。<http://marikosenju.com/>



©K.Miura

### ◆円光寺 雅彦(指揮) / *Masahiko Enkaji*

桐朋学園大学指揮科卒業。指揮を斎藤秀雄氏、ピアノを井口愛子氏に師事。1980年ウィーン国立音楽大学に留学しオトマール・スウィトナー氏に師事。これまでに東京フィル指揮者、仙台フィル常任指揮者、札幌交響楽団正指揮者、名古屋フィル正指揮者などを務めてきた。ほとんどの国内オーケストラ、海外ではプラハ交響楽団、BBCウェールズ交響楽団、ベルゲン・フィル、フランス・ブルターニュ管弦楽団に客演し、深い音楽性との確かな指揮で多くの聴衆を魅了。テレビ等の番組にも定期的に出演するなど、幅広い活躍を続けている。



©大八木宏武(都恋堂)

### ◆錦織 健(テノール) / *Ken Nishikiori*

国立音楽大学卒業。文化庁オペラ研修所第5期修了。文化庁在外研修員としてミラノに、また五島記念文化財団の留学生としてウィーンに留学。第17回ジロー・オペラ賞新人賞、第4回グローバル東敦子賞、第1回五島記念文化賞新人賞、第6回モバイル音楽賞洋楽部門奨励賞受賞。1986年のデビュー以後、数多くのオペラ公演に出演、全国各地でリサイタルを行い、2002年よりオペラ・プロデュースも手掛けた。NHK紅白歌合戦への出演や、NHK-FM「DJクラシック」のパーソナリティを6年間務めるなど、幅広く活動している。



©飯島隆

### ◆大阪フィルハーモニー交響楽団(管弦楽) / *Osaka Philharmonic Orchestra*

1947年、朝比奈隆を中心に「関西交響楽団」という名称で創立、1960年改称。創立から2001年までの55年に亘り朝比奈隆が音楽総監督・常任指揮者を務めた。大植英次音楽監督時代には「星空コンサート」「大阪クラシック」といった大型プロジェクトで注目を集め、2014～2016シーズンは井上道義を首席指揮者に迎え、「ショスタコーヴィチ／交響曲第4番」「交響曲第7番」「交響曲第11番」の録音で高い評価を得た。2018年4月、尾高忠明が音楽監督に就任。現在、フェスティバルホール(大阪・中之島)を中心に全国各地で演奏活動を展開している。2024年4月より、クラリネット奏者のダニエル・オッテンザマーがアーティスト・イン・レジデンスに就任。<https://www.osaka-phil.com>



### ◆好本 恵(司会) / *Megumi Yoshimoto*

元NHKアナウンサー、十文字学園女子大学名誉教授、NHK文化センター講師。「きょうの料理」「すくすく赤ちゃん」「NHK俳壇」などを長く担当。現在はNHK番組「TVシンポジウム」などのコーディネーターの他、コンサート、式典の司会を務めることも多い。著書に「話しことばの花束」(リヨン社)「声の文化を楽しむ～朗読のすすめ」(日外アソシエーツ)などがある。

## ■ ステップコンサートとは

「ステップコンサート」は、住友不動産グループの社会貢献活動の一環として、1987年の第1回開催以来、35年超の歴史を誇るコンサートです。“家族そろって楽しめるコンサート”をテーマに、毎回国内外で活躍の指揮者や演奏家、オーケストラを迎え、これまでに多くのお客様を無料でご招待。児童福祉向上のために特に優れたコンサートであるとの評価から、1996年より「厚生労働省 社会保障審議会特別推薦 児童福祉文化財」に指定されています。



『第115回クリスマスステップコンサート』(東京公演)の様子 『第116回クリスマスステップコンサート』(大阪公演)の様子

## ■ 介助犬育成・普及のための募金活動

当日は、介助犬育成・普及のための募金箱を会場に設置します。「ステップコンサート」では、1995年1月17日に起きた阪神・淡路大震災から義援金活動を始め、2004年以降は、社会福祉活動のため「介助犬の育成・普及」に少しでもお役に立ちたいと会場で募金活動を行っております。皆様より寄せられた募金は、社会福祉法人日本介助犬協会へ寄託し、介助犬育成・普及のための活動に活用します。



介助犬のイメージ写真  
(提供:社会福祉法人日本介助犬協会)

※本リリースに関する取り組みは、以下のSDGs目標に貢献しています。



目標3 すべての人に健康と福祉を  
目標4 質の高い教育をみんなに  
目標17 パートナーシップで目標を達成しよう

当社は持続可能な開発目標(SDGs)を支援しています。

<弊社のESG、SDGsに関する取り組み>

<https://www.sumitomo-rd.co.jp/sustainability/sdgs.html>

<本件に関する一般のお客様からのお問合せ先>

住友不動産グループ ステップコンサート事務局(株式会社NHKプロモーション内)

TEL:03-6804-7870(平日:11:00~17:00)

<本件に関する報道関係者お問い合わせ先>

住友不動産株式会社 広報部 TEL:03-3346-1042 [koho@sumitomo-rd.co.jp](mailto:koho@sumitomo-rd.co.jp)

PR事務局(株式会社SYNCA) 担当:久保、大柳 [press@syncagr.com](mailto:press@syncagr.com)